

EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS DO CURSO DE FONOAUDIOLOGIA (Currículo iniciado em 2015)

ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA DO TRABALHADOR 68 h/a 1537/I

Audiologia na Saúde do Trabalhador. Perda auditiva de origem ocupacional. Legislação vigente na área de saúde do trabalhador, com ênfase nos aspectos legais da perda auditiva induzida por ruído (PAIR). Planejamento, estruturação, implantação e avaliação de todas as dimensões de ação do Programa de Preservação Auditiva (PPA).

ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA I 102h/a 1523/I

Audiologia Clínica no Brasil e no mundo. Normas Nacionais e Internacionais para a avaliação audiológica. Programas de Atenção à Saúde Auditiva. Avaliação audiológica de crianças, adultos e idosos: procedimentos e estratégias de avaliação da audição periférica e central. Interpretação de resultados de laudos audiométricos. Emissão Otoacústica. Triagem auditiva Neonatal.

ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA II 68 h/a 1536/I

Potenciais Evocados Auditivos. Processamento auditivo central. Otoneurologia aplicada à Fonoaudiologia. Reabilitação Vestibular.

ATIVIDADES CLÍNICAS FONOAUDIOLÓGICAS 34 h/a 1526/I

Queixa e demanda na clínica fonoaudiológica. Triagem fonoaudiológica e direcionamento para áreas específicas. Orientações, esclarecimentos e encaminhamentos para atendimento fonoaudiológico e/ou para outros profissionais. Gerenciamento da fila de espera.

ATIVIDADES DE OBSERVAÇÃO EM ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA 34 h/a 1524/I

Observação do ambiente de teste, dos procedimentos, dos equipamentos utilizados na avaliação audiológica e do atendimento clínico nos estágios de atenção à saúde auditiva. Estudo de casos.

ATUAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA NA SURDEZ 68 h/a 1544/I

O percurso histórico da Educação do Surdo. A clínica da surdez no enfoque oralista: reabilitação do surdo, treinamento das habilidades auditivas, terapia pós implante coclear. A clínica da surdez na abordagem bilíngue. Opções educacionais para o surdo. O fonoaudiólogo como assessor à inclusão de surdos.

AVALIAÇÃO E TERAPIA DE VOZ 68 h/a 1534/I

Anamnese vocal. Avaliação do comportamental vocal. Avaliação perceptivo-auditiva da voz. Análise acústica da voz. Autoavaliação vocal e qualidade de vida em voz. Particularidades da avaliação vocal em diferentes populações. Bases da terapia vocal. Planejamento terapêutico. Métodos, técnicas e exercícios terapêuticos em voz. Alta e limite terapêutico em voz.

BASES CLÍNICAS DA LINGUAGEM I 68 h/a 1509/I

Conceitos de fala, linguagem, discurso e língua. Aquisição da Linguagem Oral e relação sujeito-linguagem nas vertentes teóricas: Comportamentalismo, Inatismo, Cognitivismo, Sociointeracionismo e Interacionismo em Aquisição de Linguagem. A família e a escola como lugares de interação na aquisição da linguagem oral. Normal e patológico na atuação fonoaudiológica.

BASES CLÍNICAS DA LINGUAGEM II 68 h/a 1528/I

Noções sobre Estruturalismo Europeu (Saussure e Jakobson), Pragmática, Semântica, Teoria da Enunciação, Linguística Textual, Análise do Discurso, Neurolinguística e Psicolinguística. Desdobramentos dessas perspectivas linguísticas nas propostas de avaliação e terapia de linguagem na clínica fonoaudiológica.

BIOÉTICA E ÉTICA NORMATIVA 68 h/a 1548/I

História da Bioética. A Bioética e as questões do início e fim da vida. Bioética e saúde pública. Fundamentos da ética na Fonoaudiologia: lei do exercício profissional, código de ética profissional.

CLÍNICA FONOAUDIOLÓGICA EM MOTRICIDADE OROFACIAL 68 h/a 1535/I

Avaliação e tratamento fonoaudiológico em motricidade orofacial. Orientações relacionadas aos distúrbios miofuncionais orais. Relação entre as patologias e a atuação clínica em motricidade orofacial.

CONCEITOS INTRODUTÓRIOS EM MOTRICIDADE OROFACIAL 68 h/a 1506/I

Anatomofisiologia e desenvolvimento das funções do Sistema Estomatognático. Hábitos orais deletérios. Formas e locais de atuação do trabalho fonoaudiológico em motricidade orofacial. Atuação do fonoaudiólogo na equipe de saúde com ênfase em motricidade orofacial. Elaboração de projetos de atuação em motricidade orofacial.

ESTÁGIO CLÍNICO EM LINGUAGEM 136 h/a 1556/I

Atividade prática supervisionada. Propostas terapêuticas para o atendimento de pacientes com patologias de linguagem. Diagnóstico e tratamento fonoaudiológico. Dinâmica familiar. Relação família, escola e paciente. Alta fonoaudiológica. Relatório fonoaudiológico. Encaminhamentos de pacientes para outros profissionais.

ESTÁGIO DE ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA I 102 h/a 1538/I

Atividade prática supervisionada de avaliação audiológica clínica. Manuseio dos equipamentos, protocolos e laudos da clínica audiológica. Realização de exames audiológicos básicos e interpretação de resultados de laudos audiométricos. Procedimentos e estratégias de avaliação da audição periférica.

ESTÁGIO DE ATENÇÃO À SAÚDE AUDITIVA II 102 h/a 1552/I

Atividade prática supervisionada de avaliação audiológica clínica e ocupacional. Realização de exames audiológicos básicos e complementares e interpretação de resultados de laudos audiométricos. Procedimentos e estratégias de avaliação da audição periférica e central. Triagem auditiva neonatal.

ESTÁGIO DE FONOAUDIOLOGIA HOSPITALAR 68 h/a 1555/I

Atividade prática supervisionada. Avaliação, planejamento e intervenção terapêutica junto ao paciente hospitalizado e sua família. Registro de condutas fonoaudiológicas em prontuários. Referência do usuário à rede assistencial de saúde local.

ESTÁGIO EM FONOAUDIOLOGIA ESCOLAR 102 h/a 1543/I

Atividade prática supervisionada em pequenos grupos de atuação no ambiente escolar, inspirada na Metodologia da Problematização: observação do contexto, planejamento e elaboração de projeto, aplicação da proposta à realidade. Promoção de saúde e assessoria na escola.

ESTÁGIO EM MOTRICIDADE OROFACIAL 102 h/a 1551/I

Atividade prática supervisionada de avaliação e atendimento de sujeitos com queixa de alterações em motricidade orofacial. Intervenção terapêutica direcionada ao cliente, à família e à escola. Processo de alta fonoaudiológica, encaminhamentos e contatos interdisciplinares. Produção de relatórios de avaliação, planejamento, acompanhamento terapêutico e encaminhamentos. Relação teoria e prática em motricidade orofacial. Ética profissional na clínica fonoaudiológica.

ESTÁGIO EM SAÚDE COLETIVA 1721/I

Prática supervisionada da integração ensino-serviço público de saúde. Acompanhamento,

articulado com as equipes de ESF, das famílias da área de abrangência de Unidades Básicas de Saúde locais, produção de diário de campo, participação no planejamento e execução de ações em promoção, proteção e recuperação à saúde. Teoria e prática do processo de referência e contrarreferência na rede de saúde local. Participação no planejamento e na execução de projetos terapêuticos singulares. Integralidade em saúde e o cuidado em Fonoaudiologia na atenção primária, bem como em outros pontos da Rede de Atenção à Saúde no município de Irati.

ESTÁGIO EM SELEÇÃO E ADAPTAÇÃO DE DISPOSITIVOS DE AMPLIFICAÇÃO SONORA 68 h/a 1553/I

Atividade prática supervisionada. Avaliação do candidato ao uso de aparelho de amplificação sonora individual (AASI). Planejamento da intervenção e identificação das dificuldades e necessidades individuais. Seleção das características físicas e eletroacústicas do AASI. Pré-moldagem. Verificação do desempenho do AASI. Orientação e aconselhamento do cliente quanto ao uso e manipulação do AASI. Validação do processo. Avaliação do candidato à reabilitação auditiva.

ESTÁGIO EM VOZ 102 h/a 1550/I

Atividade prática supervisionada. Avaliações fonoaudiológicas. Raciocínio clínico e planejamento terapêutico em voz. Reflexões sobre a relação entre objetivo terapêutico, métodos desenvolvidos e resultados alcançados na terapia de voz. Acompanhamento de processos terapêuticos. Reflexões sobre alta e limite terapêutico em voz. Prática de laudos, relatórios e encaminhamentos fonoaudiológicos.

ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA II 68 h/a 1527/I

Análise e identificação das perspectivas teóricas de casos atendidos na clínica-escola e/ou em outros ambientes de estágio de Fonoaudiologia.

ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA III 68 h/a 1545/I

Aprofundamento teórico sobre as propostas de diagnóstico e tratamento fonoaudiológico de casos atendidos na clínica-escola e/ou em outros ambientes de estágio de Fonoaudiologia.

ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA I 68 h/a 1508/I

Iniciação à discussão de estudo de casos: áreas e campos de atuação do fonoaudiólogo.

ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA IV 68 h/a 1557/I

Organização, apresentação e condução da discussão de casos atendidos na clínica-escola e/ou em outros ambientes de estágio de Fonoaudiologia.

EXPRESSÃO VERBAL 68 h/a 1505/I

Conceituação, técnicas e conteúdos para o aprimoramento da expressão verbal. Emoção, voz, vocabulário, retórica. Autoavaliação e avaliação fonoaudiológica individualizada de potencialidades e dificuldades em atividades de expressão verbal e análise dos resultados. Devolutiva após avaliação e planejamento de assessoria individual e em grupo.

FENÔMENOS FÍSICOS APLICADOS À FONOAUDIOLOGIA 68 h/a 1504/I

Física aplicada à Fonoaudiologia. Acústica e Psicoacústica da audição e da fonação. Ondulatória aplicada à Fonoaudiologia. Conceito de som. Pressão sonora. Fenômeno de transmissão e propagação do som. Energia sonora e impedância acústica. Escala decibel. Audiômetro e audiogramas. Ruídos na clínica audiológica e no ambiente. Acústica urbana e ruído comunitário. Controle de ruído em ambientes abertos e fechados. Bases físicas da fonação. Aspectos físicos e fisiológicos da acústica para compreensão dos processos de audição e de fonação.

FILOSOFIA DA CIÊNCIA 68 h/a 1514/I

Reflexão filosófica acerca da cronologia e eventos históricos sobre o prisma filosófico da ciência, seus pressupostos e métodos. Reflexões bioéticas e antropológicas sobre a ciência, a partir da descoberta da racionalidade no mundo do homem, na Grécia antiga, da instituição da ciência moderna e da sua hegemonia como modelo de conhecimento. Relação entre Filosofia e Bioética.

FISIOPATOLOGIA DA AUDIÇÃO 68 h/a 1519/I

Patologias de orelha externa, média e interna. Características, sintomatologia, achados audiológicos e tratamento das patologias de orelha externa, média e interna.

FONÉTICA E FONOLOGIA 68 h/a 1516/I

Fonética articulatória. Fonêmica. Modelos fonológicos com ênfase no estudo dos traços distintivos, dos pares mínimos e processos fonológicos. Aquisição fonológica. Transcrição fonética.

FONOAUDIOLOGIA ESCOLAR 68 h/a 1532/I

Relação histórica entre a Fonoaudiologia e a Educação. Análise crítica das abordagens médica e sociocultural na inserção do fonoaudiólogo na escola. A linguagem escrita enquanto processo de aquisição. Discussão sobre o papel e a atuação do fonoaudiólogo na escola, com foco para o modelo de assessoria.

FONOAUDIOLOGIA HOSPITALAR 102 h/a 1541/I

A instituição hospitalar como nível terciário e quaternário de assistência à saúde. A equipe interdisciplinar. Avaliação e intervenção no âmbito hospitalar nas diferentes populações e áreas fonoaudiológicas. Gestão fonoaudiológica no ambiente hospitalar.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO 68 h/a 1515/I

Noções sobre a constituição do sistema educacional brasileiro. Temas e questões atuais sobre a organização e o funcionamento da educação brasileira. Políticas públicas, inclusão, formação de professores, educação especial, atendimento educacional especializado (AEE). Gestão escolar. Alfabetização e Letramento. A linguagem escrita enquanto objeto de aprendizagem escolar.

FUNDAMENTOS DE ANATOMIA, HISTOLOGIA E FISIOLOGIA HUMANAS 102 h/a 1503/I

Histologia: bases morfofuncionais dos tecidos fundamentais e dos sistemas. Anatomofisiologia dos sistemas esquelético, articulares e musculares, circulatório, nervoso, cardiovasculares, respiratórios, digestórios, renais, auditivos. Fisiologia básica. Sistema nervoso e órgãos dos sentidos.

GESTÃO E PLANEJAMENTO EM SAÚDE COLETIVA E FONOAUDIOLOGIA 102 h/a 1720/I

O(s) modelo(s) assistencial(ais) de saúde na 4ª regional de saúde. Pontos e Redes de Atenção disponíveis na região. Articulação ensino-serviço com as Políticas Públicas em Saúde vigentes. Possibilidades e dificuldades locais de articulação intersetorial. O papel do Conselho de Saúde e a participação popular na gestão da saúde. Matriciamento e monitoramento/avaliação em Saúde. Possibilidades de atuação fonoaudiológica no planejamento, gestão e avaliação na Saúde Coletiva.

INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA 68 h/a 1512/I

Introdução às teorias psicológicas de Skinner, Piaget e Vygotsky. O brincar em Winnicott. Os quatro conceitos fundamentais da Psicanálise: inconsciente, repetição, transferência e pulsão.

LIBRAS BÁSICA PARA OUVINTES 68 h/a 1518/I

Curso básico de Língua Brasileira de Sinais como L2, introduzindo os elementos essenciais da língua. Apresentação de datilologia, vocabulário em sinais e estruturas gramaticais simples que capacitem para a comunicação elementar com pessoas surdas.

LIBRAS INTERMEDIÁRIA PARA OUVINTES 68 h/a 1531/I

Curso intermediário de Língua Brasileira de Sinais como L2, abordando estruturas sintáticas e morfológicas que permitam o estabelecimento de diálogo com pessoas surdas.

LINGUAGEM E FALA NAS PATOLOGIAS NEUROLÓGICAS 102 h/a 1542/I

Anatomofisiologia do Sistema Nervoso Central e Periférico. Patologias do sistema nervoso central e periférico. Desenvolvimento neuropsicomotor. Diagnóstico neurológico infantil. A avaliação e tratamento da linguagem em pacientes neurológicos. Encefalopatia crônica não-progressiva e síndromes genéticas sob diferentes perspectivas teórico-clínicas (influência do método Bobath, epistemologia genética, sociointeracionismo e Clínica de Linguagem). O sistema complementar e alternativo de comunicação. Disartrofonias. Afasias na perspectiva da Neurolinguística, Neurolinguística Discursiva e Clínica de Linguagem. Apraxia de fala e apraxia dos órgãos fonoarticulatórios. Atuação fonoaudiológica na demência.

LINGUAGEM ESCRITA 68 h/a 1530/I

Aquisição da linguagem escrita na proposta do Comportamentalismo, Inatismo, Cognitivismo, Sociointeracionismo e Interacionismo em Aquisição de Linguagem. Distinção entre atrasos e distúrbios de aprendizagem, dislexia e distúrbios de leitura e escrita, problematizando o normal e o patológico. Avaliação e tratamento das alterações na leitura e na escrita sob influência de diversas abordagens teóricas. A família e a escola como lugares de interação na aquisição da linguagem escrita. Relação entre oralidade e escrita.

LINGUAGEM ORAL 102 h/a 1529/I

Caracterização das patologias da linguagem oral. Avaliação e tratamento fonoaudiológico da gagueira, do desvio fonológico, dos retardos de aquisição de linguagem oral, dos distúrbios específicos de linguagem e das psicopatologias, em diferentes abordagens teóricas.

ORTODONTIA 68 h/a 1525/I

Anatomia e fisiologia dos maxilares. Articulação temporomandibular. Biogênese da oclusão. Oclusão normal, maloclusões e suas classificações. Etiologia da maloclusão. Tratamento ortodôntico relacionado às alterações miofuncionais orais.

PATOLOGIAS EM MOTRICIDADE OROFACIAL 68h/a 1522/I

Anatomofisiologia do sistema respiratório. Patologias nasais e as alterações da motricidade orofacial. Patologias relacionadas ao sistema estomatognático. Relação entre Fonoaudiologia e ortodontia. Motricidade orofacial nos diferentes espaços de atuação. Avaliação e tratamento otorrinolaringológico.

PATOLOGIAS LARÍNGEAS E DISTÚRBIOS VOCAIS 68 h/a 1520/I

Anatomofisiologia da voz. Modificações vocais ao longo da vida. O processo de desenvolvimento de uma disfonia. Classificação dos distúrbios vocais. Avaliação laringológica. Patologias laringeas benignas funcionais e organofuncionais. Disfonias psicogênicas, disfonias por paralisia de prega vocal, disfonias por refluxo gastroesofágico, disfonias por câncer de cabeça e pescoço. Disfonias na criança e no idoso. Saúde Vocal.

PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA I 68 h/a 1510/I

Áreas e campos de atuação do fonoaudiólogo. Relação entre Fonoaudiologia e outras ciências. Diferenciação entre prestação de serviço, extensão e pesquisa. Produção científica em Fonoaudiologia. Levantamento bibliográfico em base de dados. Embasamento teórico-prático para a realização de projetos de pesquisa e extensão, fichamento de documentos, organização do material de estudo. Aspectos gráficos e técnicos de um trabalho científico de acordo com a ABNT.

PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA II 68 h/a 1546/I

O trabalho de conclusão de curso: regulamento interno. Subsídios para elaboração de projetos de pesquisa e extensão, coleta, levantamento, análise e interpretação de dados. Tipologia e concepções de pesquisa. Noções de pesquisa quantitativa e qualitativa. Planejamento da pesquisa ou extensão. Elaboração e apresentação de projetos de conclusão de curso. Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos.

PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA III 68 h/a 1549/I

Redação, execução e apresentação do trabalho científico de conclusão de curso nas etapas de qualificação e defesa.

PRODUÇÃO TEXTUAL 68 h/a 1517/I

Prática de leitura, produção e editoração de textos para auxiliar o aluno a aprimorar a escrita como ferramenta profissional.

SAÚDE COLETIVA E FONOAUDIOLOGIA I 102 h/a 1718/I

Concepções históricas de saúde e doença. Abordagens contemporâneas da saúde. A importância dos determinantes sociais do processo saúde-doença. O conceito ampliado de saúde. Territorialização em saúde e meio ambiente. Instrumentos para o mapeamento do território em saúde. Sistemas de Informação em Saúde e Indicadores de Saúde. Vigilância em Saúde. Noção de Risco. Promoção e Prevenção em Saúde. Vulnerabilidade Social. A questão da violência na pauta da saúde. Saberes e práticas fonoaudiológicas em saúde coletiva I.

SAÚDE COLETIVA E FONOAUDIOLOGIA II 102 h/a 1719/I

A história da saúde no Brasil. Modelos Assistenciais em Saúde. A Reforma Sanitária Brasileira. O SUS como seguridade social. Saúde como Direito Humano e de cidadania. Princípios do SUS, seu funcionamento e organização. Dos níveis às Redes de Atenção no SUS. A Atenção Básica e a Estratégia Saúde da Família. Políticas e programas e orientados para grupos populacionais e problemas específicos. Grupo, Família e Comunidade. Educação em Saúde. Núcleo de Apoio à Saúde da Família. Saberes e práticas fonoaudiológicas em Saúde Coletiva II: o fonoaudiólogo no SUS.

SELEÇÃO E ADAPTAÇÃO DE DISPOSITIVOS DE AMPLIFICAÇÃO SONORA 68 h/a 1539/I

Princípios gerais e legislação sobre o processo de seleção e adaptação de dispositivos de amplificação sonora em crianças, adultos e idosos. Características físicas e eletroacústicas do aparelho de amplificação sonora individual (AASI) e suas mensurações nas diferentes tecnologias. Processamento do sinal acústico e métodos de prescrição para seleção do ganho em sistemas lineares e não-lineares. Sistemas à compressão. Considerações estruturais e acústicas dos moldes auriculares. Verificação e validação no processo de seleção e adaptação do AASI. Orientação e aconselhamento no processo de reabilitação auditiva. Equipamentos auxiliares para o deficiente auditivo. Implante coclear.

SOCIOANTROPOLOGIA DA SAÚDE 68 h/a 1513/I

O homem: sua complexidade e atuação na sociedade. Estudo da sociedade através da formação, organização, dinâmica de funcionamento e alterações sociais. Os seres humanos e a subjetividade. Relações de poder. Relações de gênero. Relações étnico-raciais na sociedade brasileira. Estudo das alternativas para os problemas sociais. A influência das ideologias no desempenho do homem e dos grupos sociais. A interferência da sociedade na condição de saúde do ser humano.

VOZ PROFISSIONAL E SAÚDE VOCAL DO TRABALHADOR 68 h/a 1521/I

Atuação fonoaudiológica junto a profissionais da voz falada e cantada. Saúde vocal no ambiente escolar e planejamento de ações personalizadas. Aspectos ambientais, condições de trabalho e disfonia. Epidemiologia e legislação brasileira referente às disfonias profissionais. Políticas públicas em voz profissional. Promoção de saúde e planejamento de ações fonoaudiológicas em

voz profissional.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

ESTUDOS GERONTOLÓGICOS EM FONOAUDIOLOGIA 34 h/a 1561/I

Perspectiva histórica da geriatria e gerontologia. O normal e o patológico no envelhecimento. A velhice a partir da Psicanálise. Relação corpo, linguagem e idoso sob diferentes óticas. Processos de institucionalização do idoso. Atuação fonoaudiológica no envelhecimento. Demências e Afasias.

HEREDITARIEDADE E FONOAUDIOLOGIA 34 h/a 1558/I

Aplicações da Genética na saúde humana. Material genético, base genética da hereditariedade e padrões de herança aplicados à Fonoaudiologia. Cromossomopatias e síndromes relacionadas aos distúrbios da comunicação. Avaliação genética e estudo de protocolos para distúrbios genéticos relacionados à Fonoaudiologia. Aconselhamento genético.

INFLUÊNCIA DOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NA CLÍNICA FONOAUDIOLÓGICA 34 h/a 1570/I

Apresentação de uma teoria da linguística e sua influência na Fonoaudiologia.

LIBRAS AVANÇADA PARA OUVINTES 34 h/a 1569/I

Curso avançado de Língua Brasileira de Sinais como L2, abordando estruturas sintáticas e morfológicas mais complexas. Aperfeiçoamento do desempenho em LIBRAS e desenvolvimento de fluência para comunicação na língua.

OFICINA DE DIAGNÓSTICO EM AUDIOLOGIA 34 h/a 1566/I

Desenvolvimento do raciocínio clínico audiológico para fins de diagnóstico diferencial. Relação entre a avaliação audiológica básica e a avaliação do processamento auditivo central, a avaliação eletrofisiológica e a avaliação vestibular.

OFICINA DE LINGUAGEM EM SAÚDE COLETIVA 34 h/a 1722/I

Atuação fonoaudiológica em linguagem na Saúde Coletiva em diversos pontos da rede de atenção à saúde e/ou espaços das redes intersetoriais e comunitárias. Elaboração de programas para favorecer a aquisição da linguagem nesses contextos.

OFICINA DE LINGUAGEM II: PORTUGUÊS PARA SURDO 34 h/a 1560/I

Produção de material voltado para o ensino de Língua Portuguesa como L2 para surdos.

OFICINA DE VOZ: ASSESSORIA E APRIMORAMENTO EM COMUNICAÇÃO A PROFISSIONAIS DA VOZ 34 h/a 1567/I

Planejamento e execução de ações em voz profissional in loco. Comunicação verbal e não verbal. Relação entre voz e linguagem na comunicação profissional. Desenvolvimento de estratégias para falar em público. Prática customizada de aquecimento e desaquecimento vocal.

OFICINA EM MOTRICIDADE OROFACIAL: TÓPICOS AVANÇADOS 34 h/a 1564/I

Temas atuais em motricidade orofacial. Pesquisas recentes e experiências inovadoras na área de motricidade orofacial.

PESQUISA QUALITATIVA EM FONOAUDIOLOGIA 34 h/a 1562/I

Compreender a pesquisa qualitativa em Fonoaudiologia. Reconhecer as diferentes modalidades de Pesquisa Qualitativa em Fonoaudiologia. Oferecer subsídios para obtenção e análise dos dados em pesquisa qualitativa.

PESQUISA QUANTITATIVA E BIOESTATÍSTICA 34 h/a 1563/I

Elaboração de instrumentos para coleta de dados quantitativos considerando os diversos tipos de medição: concepções de variáveis e qualidade das medidas. Processamento e análise de dados quantitativos. Noções de Bioestatística.

PSICOMOTRICIDADE 34 h/a 1568/I

O corpo na história do conhecimento. Aspectos conceituais na psicomotricidade. Técnicas psicomotoras. A sessão de psicomotricidade. Principais transtornos psicomotores. Psicomotricidade e Fonoaudiologia.