RELAÇÕES DE GÊNERO: INTERSECÇÕES MULTICULTURAIS

Código da disciplina: MLE-117 / DLE-128
Créditos: 04
Carga Horária: 60h/a

EMENTA
Implicações memoriais, culturais, sociais e históricas nos estudos do gênero. Teorias do Gênero como categoria de construção de conhecimento a partir de diferentes linguagens.

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, Maria Emília Souza. Pelo avesso da cultura: o feminino. In: **Insight Psicoterapia.** 1992, 17, p. 12-15.

BOURDIEU, Pierre. **A dominação masculina**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003.

BUTLER, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Tradução de Guedes, Mª Eunice Figueiredo. Gênero, o que é isso? Psicol. cienc. prof. vol.15 no.1-3 Brasília. Disponível em: < Gênero, o que é isso?>

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Felix. **Mil Platôs.** São Paulo: Editora 34, 1996.

FOUCAULT, Michel. **A história da sexualidade.** Vol. I, II e III. Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque. Rio de Janeiro: ed. Graal, 1998.

RAGO, Margareth, Descobrindo historicamente o gênero. **Cadernos Pagu,** V. 11, 1998: p. 89-98.

SPIVAK, Gayatri Chakravoraty. **Pode o subalterno falar?** Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.

PERROT, M. **Minha história das mulheres**. São Paulo: Contexto, 2007.

PORTER, R. História do corpo. In: BURKE, P. (Org.). **A escrita da história**: perspectivas. São Paulo: Ed. da UNESP, 1992. p. 291-326.

ZOPPI, Fontana; FERRARI, Josefina. **Mulheres em discurso**: identificações de gênero e práticas de resistência. Campinas/SP: Pontes Editores, 2017. Vol. I e II.