LINGUAGEM, VARIAÇÃO E CULTURA

Código da disciplina: MLE-125 / DLE-113
Créditos: 04
Carga Horária: 60h/a

EMENTA

Identificação e uso de línguas locais pelo viés da Linguística e da Literatura; questões de regionalidade. Língua falada e cultura oral. Língua escrita e cultura textual. Análise da relação entre linguagem, cultura, memória e sociedade.

BIBLIOGRAFIA

CALVET, Louis-Jean. **As políticas linguísticas**. São Paulo: Parábola Editorial: IPOL, 2007.

CANDIDO, Antonio. **Literatura e sociedade**. São Paulo: T. A. Queiroz, 2000; Publifolha, 2000. – (Grandes nomes do pensamento brasileiro).

CHIAPPINI, Ligia. Do beco ao belo: Dez teses sobre o regionalismo na literatura. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, vol. 8, n. 15, 1995, p. 153-159.

FRANÇA, A; FERRARI, L. e MAIA, M. **A Linguística no século XXI**: convergências e divergências no estudo da linguagem. São Paulo: Contexto, 2016.

FREYRE, Gilberto. **Sobrados e mucambos**: decadências do patriarcado rural e desenvolvimento do urbano. Rio de Janeiro: livraria José Olympio Editora, 1951. Vol 3

GNERRE, Maurizzio. **Linguagem, escrita e poder**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil**. 26. ed. São Paulo: Companhia das Letr as, 1995.

LUDMER, Josefina. **O gênero gauchesco:** um tratado sobre a pátria. Trad. Antônio Carlos Santos. Chapecó: Argos, 2002.

MOLLOY, Sylvia. Primeira parte: A cena de leitura. In ***__Vale o escrito, a escrita autobiográfica na América Hispânica*.** Trad. Antônio Carlos Santos. Chapecó: Argos, 2003, p. 27-95.

PRETI, Dino. Oralidade, literatura, mídia e ensino. São Paulo: Cortez, 2001.