HISTÓRIA DAS IDEIAS LINGUÍSTICAS E LITERÁRIAS NO BRASIL

Código da disciplina: MLE-104 - DLE-122
Créditos: 04
Carga horária total: 60h/a

EMENTA

Percurso histórico das interfaces entre as correntes críticas dos estudos linguísticos e literários. Conceitos fundadores e suas implicações epistemológicas. Análise do funcionamento da língua, da literatura e cultura nas principais teorias críticas.

BIBLIOGRAFIA

ADAM, J.M. (2002). Discours et interdisciplinarité. Benveniste lecteur de Saussure, **Cahiers de Ferdinand de Saussure**, 54. Genève, éd. Droz, 241-258.

COMPAGNON, Antoine. **O demônio da Literatura**: Literatura e senso comum. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

ECO, Umberto. **Sobre literatura**. Rio de Janeiro: Record, 2003.

HOLANDA, Sérgio Buarque. **O espírito e a letra**: estudos de crítica literária. Organização, introdução e notas de Antonio Arnoni Prado. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. (2 vol.)

KRISTEVA, Julia. **História da Linguagem**. Trad. Maria Margarida Barahona. Lisboa, PT: Edições 70, 1969.

ORLANDI, E. (org.). **Língua e Conhecimento Linguístico**: Para uma História das Idéias no Brasil. São Paulo- SP: Cortez, 2002.

PAVEAU, M.A, SARFATI, G.E. **As grandes teorias linguísticas**: da gramática comparada à pragmática. São Carlos: Clara Lz, 2006.

NORMAND, Claudine. **Saussure**. Trad. A. De Alencar e M. Diniz. São Paulo: Estação da Liberdade, 2009.

NUNES, Benedito. Historiografia literária do Brasil. In:. **Crivo de papel**. São Paulo: Ática; Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional; Mogi das Cruzes, SP: Universidade de Mogi das Cruzes, 1998, p. 205-46.

WANDERLEY, Jorge. Literatura: palavras da crítica. Rio de Janeiro: Saraiva. 1992.