

TEORIAS DO TEXTO

EMENTA:

História das ideias sobre o texto nas perspectivas Linguísticas e Literárias. Evolução histórico-cultural dos conceitos teóricos do texto e suas implicações na construção do sentido tanto na escrita quanto na leitura.

BIBLIOGRAFIA

AUTHIER-REVUZ, Jaquecline. **As palavras incertas**: as não-coincidências do dizer. Campinas: Editora da UNICAMP, 1998.

BARTHES, Roland. **O grau zero da escrita**. São Paulo: Cultrix, 1971.

DOSSE, François. **História do Estruturalismo**. Trad. Álvaro Cabral. Bauru, SP. Edusp, 2007. Vol I e II.

JAUSS, Hans Robert. **A história da Literatura como provocação à teoria literária**. São Paulo: Ática, 1994.

INDURSKY Freda e LEANDRO-FERREIRA, Maria Cristina. **Discurso, Memória e identidade**. Porto Alegre. Editora Sagra/Luzzato, 1999.

ISER, Wolfgang. **O fictício e o imaginário**: perspectivas de uma antropologia literária. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1996

MACHADO, Marco A. R. (Org.). **Língua como prática social**: das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin. São Paulo: Cortez, 2008, p. 118-168.

ORLANDI, Eni. **Discurso e texto**: formulação e circulação dos sentidos. Campinas, SP: 2001.

RANCIÈRE, Jacques. **Os Nomes da História**: Ensaio de Poética do Saber. São Paulo: EDUC/Pontes, 1994.

RANCIÈRE, Jacques. **Políticas da Escrita**. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1996