



PLANO DE ENSINO

Disciplina: Tópicos especiais IV: A crítica da modernidade: Escola de Frankfurt, teoria pós-colonial e giro decolonial
Código: MHI-169

Professor: Danilo Ferreira da Fonseca

Semestre: 1º

Carga Horária: 60 horas

Local: *Campus* de Irati

Ano: 2023

Créditos: 4

Ementa: A finalidade principal da disciplina é discutir os modos críticos que a modernidade pode ser interpretada, passando por intelectuais da Teoria Crítica da Sociedade, de teorias pós-coloniais e decoloniais. As críticas passam principalmente por uma problematização da crença no progresso, do eurocentrismo e de uma visão única da história.

I. Objetivos

Debater aspectos teóricos e metodológicos relacionados à modernidade, a pós-modernidade e o mundo pós-colonial a partir de diferentes perspectivas teóricas.

II. Programa

- Desenvolvimento, progresso e técnica;
- mundo pós-colonial e colonialidade;
- outras críticas da modernidade.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas e debate dos textos.

IV. Formas de Avaliação

Seminário e produção de artigo no final da disciplina.

V. Bibliografia

Adorno, Theodor. Progresso. *Lua Nova* 27: 217-236, 1992.

» <https://doi.org/10.1590/S0102-64451992000300011>

Adorno, Theodor e Max Horkheimer. *Dialética do esclarecimento* Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

Allen, Amy. *The End of Progress: decolonizing the normative foundations of critical theory* New York: Columbia University Press, 2016.

Amin, Samir. *El eurocentrismo: crítica de una ideología* México: Siglo XXI Editores, 1989.

Ballestrin, Luciana. América Latina e o giro decolonial. *Revista Brasileira de Ciência Política* 11: 89-117, 2013. » <https://doi.org/10.1590/S0103-33522013000200004>

BENJAMIN, Walter. As Teses sobre o Conceito de História. In: *Obras Escolhidas*, Vol. 1, p. 222-232. São Paulo, Brasiliense, 1985.

Berman, M. Tudo o que é sólido se desmancha no ar. *A aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE/UNICENTRO
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação - PROPESP
Programa de Pós-Graduação em História – PPGH
Área de Concentração – História e Regiões



Césaire, Aimé. *Discurso sobre o colonialismo* Lisboa: Sá da Costa, 1978.

Dussel, Enrique. *1492, o encobrimento do outro (a origem do mito da modernidade)*. Conferências de Frankfurt Petrópolis: Vozes, 1993.

Dussel, Enrique. Europa, modernidad y eurocentrismo. In *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latino-americanas*, organizado por Edgardo Lander, 24-32. Buenos Aires: Clacso, 2000.

Fanon, Frantz. *Os condenados da terra*. Juiz de Fora, Editora UFJF, 2005.

Foucault, Michel. *História da loucura na Idade Clássica* São Paulo: Perspectiva, 1978.

Horkheimer, Max. Teoria tradicional e Teoria Crítica. In *Textos Escolhidos*, por Walter Benjamin, Max Horkheimer, Theodor Adorno e Jürgen Habermas (Coleção Os Pensadores, vol. XLVIII), 117-161. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

Lugones, María. Rumo a um feminismo descolonial. *Estudos Feministas* 22 (3): 935-952, 2014. » <https://doi.org/10.1590/S0104-026X2014000300013>

Marcuse, Herbert. Filosofia e Teoria Crítica. In *Cultura e Sociedade*, vol. 1, 137-160. São Paulo: Paz e Terra, 2006.

Quijano, Aníbal. Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina. In *Pensamento crítico e movimentos sociais: diálogos para uma nova práxis*, organizado por Roberto Leher e Mariana Setúbal, 9-44. São Paulo: Cortez, 2005.

Said, Edward. *Cultura e imperialismo* São Paulo: Companhia das Letras, 2011.