



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE/UNICENTRO

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação - PROPESP
Programa de Pós-Graduação em História – PPGH



PLANO DE ENSINO

Disciplina: Tópicos Especiais IV: História Cultural do Crime e da Violência **Código:** MHI-155

Professor: Lucas Kosinski

Semestre: 1º

Ano: 2024

Carga horária: 60 horas

Créditos: 4

Local: *Campus* Irati

Ementa: Estudos e conceitos de história da violência e história cultural do crime. Estudos sobre a cartografia e a relação entre poder e violência.

I Objetivo: Possibilitar um debate sobre diferentes perspectivas teóricas e metodológicas, em relação à violência e ao crime, que sejam úteis à Nova História Cultural.

II. Programa

Apresentação da disciplina e de um breve panorama historiográfico.

Módulo I – Concepções sobre violência.

Violência e História.

Violência e Processos Civilizacionais.

Violência e Estado.

Violência e Educação.

Violência e Relações de Gênero.

Módulo II – Concepções sobre crime

Crime e História.

Crime e Criminalidade.

Crime e Instituições de Controle Social.

Criminosos e Sujeitos Marginalizados.

Crime e Imprensa.

III Metodologia

Aulas dialogadas a partir da bibliografia básica.

IV Avaliação



Participação em seminários e entrega de um texto no formato de artigo, respeitando o prazo regulamentar.

V Bibliografia básica

ALVAREZ, Marcos César. **Bacharéis, criminologistas e juristas: saber jurídico e nova escola penal no Brasil (1889-1930)**. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) – Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996.

ARENDT, Hannah. **Da violência**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2019.

ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO. **Brasil nunca mais**. Petrópolis: Vozes, 1986.

BENJAMIN, Walter. **O anjo da história**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

BOTH, Laura Garbini. A violência na escola e os caminhos da negociação e repressão. *In: VIII Congresso Nacional de Educação*, 2008, Curitiba. Anais do VIII Congresso Nacional de Educação - EDUCERE. Curitiba: CHAMPAGNAT, 2008.

BREPOHL, Marion; GONÇALVES, Marcos; GABARDO, Emerson. **As violências do Estado de exceção e a defesa da memória contra a invisibilidade dos grupos vulneráveis**. Revista Brasileira de Estudos Políticos, 117 (2018).

BRETAS, Marcos Luiz. **A ordem na cidade: o exercício cotidiano da autoridade policial no Rio de Janeiro, 1907-1930**. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

BRETAS, Marcos Luiz; GRUNER, Clóvis Mendes. Apresentação. **História: Questões & Debates**, vol.64, nº1, jan./jun. 2016. Editora UFPR.

BRETAS, Marcos Luiz; ROSEMBERG, André. A história da polícia no Brasil: balanço e perspectivas. **Topoi**. 2013, vol.14, nº 26, 2013.

BROWN, Wendy. **Cidadania Sacrificial: neoliberalismo, capital humano e políticas de austeridade**. Rio de Janeiro: Zazie Edições, 2018.

BURKE, Peter (Org.). **A escrita da história: novas perspectivas**. São Paulo: Ed. UNESP, 1992.

BUTLER, Judith. **Quadros de guerra: Quando a vida é passível de luto?** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

CHALLOUB, Sidney. **Trabalho, lar e botequim: o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Belle Époque**. Campinas: Editora da UNICAMP, 2020.

DERRIDA, Jacques. **Força de lei: o fundamento místico da autoridade**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

ELIAS, Norbert. **O Processo Civilizador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

FAUSTO, Boris. **Crime e Cotidiano: a criminalidade em São Paulo, 1880-1924**. São Paulo: Edusp, 2004.



FOUCAULT, Michel. **Nascimento da biopolítica**: curso dado no Collège de France (1978-1979). Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e Punir**. Petrópolis, Vozes, 1997.

GALLO, Sílvio. Eu, o outro e tantos outros: educação, alteridade e filosofia da diferença. *In: Anais do II Congresso Internacional Cotidiano*: Diálogos sobre Diálogos. Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, 2008.

GRUNER, Clóvis Mendes. **Paixões torpes, ambições sórdidas**: transgressão, controle social, cultura e sensibilidade moderna em Curitiba, fins do século XIX e início do XX. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2012.

KALIFA, Dominique. **A tinta e o sangue**: narrativas sobre crime e sociedade na Belle Époque. São Paulo: Editora UNESP, 2019.

KARVAT, Erivan Cassiano. **A sociedade do trabalho**. Curitiba: Aos quatro ventos, 1998.

LAMB, Roberto Edgard. **Uma jornada civilizadora**: imigração, conflito social e segurança pública na Província do Paraná, 1867-1882. Curitiba: Aos quatro ventos, 1999.

LINS, Daniel. **Mangue School ou por uma pedagogia rizomática**.”. Educ. Soc. Vol. 26. n° 93. Campinas. Set./Dec. 2005.

MACHADO, Maria Helena P.T. **Crime e escravidão**: trabalho, luta e resistência nas lavouras paulistas. São Paulo: Edusp, 2018.

MANCINI DE BONI, Maria Inês. **O espetáculo visto do alto**: vigilância e punição em Curitiba (1890-1920). Curitiba: Aos Quatro Ventos, 1998.

MARCH, Kety Carla. **Jogos de luzes e sombras: processos criminais e subjetividades masculinas no Paraná dos anos 1950**. Tese (Doutorado em História) – Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2015.

MARINHO, Cristiane Maria. **A filosofia da diferença de Gilles Deleuze na Filosofia da Educação no Brasil**. Relatório de Pós-Doutorado em Educação. Campinas: UNICAMP, 2012.
MBEMBE, Achille. **Políticas da inimizade**. Lisboa: Antígona, 2017.

MUCHEMBLED, Robert. **História da Violência**: do fim da idade média aos nossos dias. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.

PERROT, Michelle. **Os excluídos da História**: Operários Mulheres e Prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2017.

PRIORI, Claudia. **Mulheres fora da lei e da norma**: controle e cotidiano na Penitenciária Feminina do Paraná (1970-1995). Tese (Doutorado em História). Curitiba, Universidade Federal do Paraná, 2012.

RAGO, Luzia Margareth. **Do cabaré ao lar**: a utopia da cidade disciplinar: Brasil 1890-1930. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.



RAGO, Luzia Margareth. **Os prazeres da noite: prostituição e códigos de sexualidade feminina em São Paulo (1890-1930)**. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 1990.

REINER, Robert. **A política da polícia**. São Paulo: EdUSP, 2004.

RODRIGUES, Marília Mezzomo Rodrigues. **A prevenção da decadência**. Curitiba: Aos quatro ventos, 1998.

SCHWARCZ, Lília. **O espetáculo das raças: Cientistas, Instituições e a questão racial no Brasil 1870-1930**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SCOTT, Joan. **Gênero: Uma Categoria Útil para a Análise Histórica. Corpo e Cidadania**. Recife, 1990.

SOIHET, Rachel. **Condição feminina e formas de violência: Mulheres pobres e ordem urbana, 1890-1920**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1989.

SPOSITO, Marília. Um breve balanço da pesquisa sobre violência escolar no Brasil. **Educação e Pesquisa**. São Paulo, v.26, n.1, jan./jun. 2001.

VAZ, Maria João. **O crime em Lisboa**. Lisboa, Tinta da China, 2014.

WHITEHEAD, Stephen M. **Men and Masculinities**. Cambridge: Polity express, 2002.

ZENHA, Celeste. **As práticas da justiça no cotidiano da pobreza**. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, 1984.

PESAVENTO, Sandra Jatahy. **Os sete pecados da capital**. São Paulo: HUCITEC, 2018.

VI Bibliografia complementar

CARNEIRO, Deivy Ferreira. **Conflitos verbais em uma cidade em transformação: justiça, cotidiano e os usos sociais da linguagem em Juiz de Fora, (1854-1951)**. Tese (Doutorado em História) – Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

CAULFIELD, Sueann. **Em defesa da Honra: moralidade, modernidade e nação no Rio de Janeiro (1918-1940)**. Campinas/SP: Editora da Unicamp.

CORBIN, Alain; COURTINE, Jean Jacques; VIGARELLO, Georges. (Orgs.). **História da virilidade: a virilidade em crise? Séculos XX-XXI**. Petrópolis: Vozes, 2013.

CORRÊA, Mariza. **Morte em família: representações jurídicas de papéis sexuais**. Rio de Janeiro: GRAAL, 1983.

ESTEVES, Martha de Abreu. **Meninas Perdidas: os populares e o cotidiano do amor no Rio de Janeiro da Belle Époque**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho. **Homens Livres na Ordem Escravocrata**. São Paulo: Editora Unesp, 1997.



FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso**. São Paulo, Loyola, 2006. FOUCAULT, Michel. **A Arqueologia do Saber**. Rio de Janeiro: Ed. Forense Universitária, 2007.

FOUCAULT, Michel. **A Arqueologia do Saber**. Rio de Janeiro: Ed. Forense Universitária, 2007.

FOUCAULT, Michel. **A sociedade punitiva**: curso no Collège de France (1972 -1973). São Paulo: Martins Fontes, 2011.

FOUCAULT, Michel. **A verdade e as formas jurídicas**. Rio de Janeiro: Nau Editora, 2012.

MAFFESOLI, Michel. **Lógica da dominação**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

MAFFESOLI, Michel. **A dinâmica da violência**. São Paulo: Ed. Revista dos Tribunais, 1987.

MARTINS, Ilton César. **Eu só tenho três casas: a do senhor, a cadeia e o cemitério**: crime e escravidão na Comarca de Castro (1853- 1888). Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2011.

PINTO, Maria Inez Machado Borges. **Cotidiano e sobrevivência na cidade de São Paulo, 1890-1914**. São Paulo: Edusp, 1994.

STORCH, Robert. O policiamento do cotidiano na cidade vitoriana. **Revista Brasileira de História**, vol.5, nº 8/9, 1984/85.

VAZ, Maria João. **Crime e Sociedade**: Portugal na segunda metade do século XX. Oeiras: Celta Editora, 1998.

VELLASCO, Ivan de Andrade. **As seduções da ordem**: violência e administração da justiça em Minas Gerais, século XIX, Bauru: EDUSC, São Paulo: ANPOCS, 2004.

VENDRAME, Maíra Inês. **Ares de vingança**: redes sociais, honra familiar e práticas de justiça entre imigrantes italianos no sul do Brasil, (1879-1910). Tese (Doutorado em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2013.